

**Кирпу Лилия Ивановна,  
преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер  
высшей квалификационной категории  
МАУДО «Детская школа искусств №13 (г)»**

## **ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА ПО ВНЕДРЕНИЮ СОВРЕМЕННЫХ ТРАЕКТОРИЙ ФОРМИРОВАНИЯ НОВОГО СОДЕРЖАНИЯ И КАЧЕСТВА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ**

Модернизация современного дополнительного образования требует от каждого педагога выполнения функций инноватора, способного в ежедневном труде внедрять новейшие идеи, концепции, методики обучения. В контексте модернизации формируется новый взгляд на инновационную деятельность педагога по внедрению современных траекторий формирования нового содержания и качества дополнительного образования детей. Особенность настоящего времени в том, что каждый учитель должен выполнять функции инноватора, внедрять новейшие идеи, технологии, концепции, методики обучения и воспитания. Внедрение современных траекторий формирования нового содержания и качества дополнительного образования детей – один из самых актуальных вопросов педагогической науки и практики.

Профессиональная деятельность педагога дополнительного образования является многофункциональной, имеет свои специфические особенности, обусловленные целью образования, спецификой учебного процесса, возрастными особенностями аудитории и тем, что учитель музыки одновременно выступает в нескольких ролях: как педагог – учит детей основам музыкального искусства; как воспитатель способствует воспитанию и формированию духовных ценностей личности; как музыкант пропагандирует музыкальное искусство.

Многогранная и многоаспектная деятельность педагога-музыканта была предметом внимания исследователей на всех этапах развития советской и постсоветской музыкальной педагогики (Э. Абдуллин [1], Ю. Алиев [2], Л. Арчажникова [3]). В то же время, вопрос инновационной деятельности педагога дополнительного образования оставался без должного внимания исследователей.

Термин «инновация» в дословном переводе означает – «в направлении изменений». Соответственно, педагогическая инновация представляет собой изменения в содержании и технологии обучения и воспитания, имеющие целью повышение их эффективности. Инновационная деятельность педагога дополнительного образования детей – это педагогическая деятельность, которая характеризуется разработкой нового содержания и технологий, или адаптацией уже созданных нововведений в сфере дополнительного образования, создающих условия для поддержки ребенка в его деятельности, развития его активности, избирательности и креативности. Результатами инновационной деятельности педагогов дополнительного образования могут выступать<sup>^</sup>

- во-первых, на основе принципа абсолютной новизны – авторские программы дополнительного образования; новые методики, образовательные технологии, образовательные проекты, методическая продукция;

- во-вторых, на основе принципа относительной новизны результатами деятельности педагогов могут быть: внедрение, использование новых методов, методик, средств, технологий в образовательном процессе; проведение учебных занятий в инновационных формах.

Набор компетентностей педагога дополнительного образования в контексте инновационной деятельности включает следующие компетенции: методическую, психолого-педагогическую, музыкально-педагогическую, исполнительскую, поликультурную, информативную.

Готовность педагога дополнительного образования к инновационной деятельности – это его готовность и способность к [5 с. 81]:

- обновлению задач и видов музыкально-педагогической деятельности, интеграции содержания художественных учебных дисциплин, их соответствующей дидактической обработке и использованию в учебно-воспитательном процессе;

- планированию и осуществлению самосовершенствования, предупреждению профессиональных деформаций;

- продуктивному овладению инновационными видами деятельности: создание, апробация и внедрение инноваций;

- творческому изменению стиля и содержания своей деятельности согласно инновационным подходам в области музыкальной педагогики.

Согласно А. Мудрик, можно выделить четыре подструктуры инновационной деятельности: микро-, мезо -, макро- и мегапространства. Каждое из социальных пространств инновационной деятельности, требует формирования необходимых качеств, овладения инновационными знаниями и методами, видами деятельности [7 с. 63].

Анализ содержания инновационной деятельности педагога дополнительного образования позволил определить современные траектории формирования нового содержания и качества дополнительного образования детей. Данные траектории модель являются целостной системой проявления черт личности, способствующих инновационной деятельности в микропространстве (внутренние личностные качества), мезопространстве (на уровне урока музыки), макропространстве (в рамках школы) и мегапространстве (в международном образовательном пространстве).

Основой для внедрения педагогами современных траекторий формирования нового содержания и качества дополнительного образования является методическая работа соответствующих служб организации. Основными компонентами траектории формирования нового содержания и качества дополнительного образования являются: целевой, мотивационный, практический, инновационный и рефлексивный.

Для внедрения педагогами современных траекторий инновационной деятельности, помимо повышения уровня профессиональной подготовки, требуются определенные условия: личностные, мотивационные, научно-методические, материально-технические, организационно-управленческие, организационно-педагогические [3 с. 52].

Личностные условия определяются личностными качествами педагога, характеризующими его творческие способности, склонности к экспериментальной, аналитической и исследовательской деятельности.

Мотивационные условия способствуют развитию у педагогов заинтересованности и стремления к совершенствованию своих профессиональных навыков, самосовершенствованию, повышению эффективности образовательного процесса, развитию личности обучающихся, расширению спектра дополнительных образовательных услуг.

Научно-методические условия предполагают обеспеченность педагогов научной педагогической и методической литературой, организацию консультаций в научно-образовательных организациях.

Материально-технические условия обеспечивают необходимую материально-техническую базу для реализации новшеств в образовательной деятельности в соответствии с современными требованиями к организации учебно-воспитательного процесса.

Организационно-управленческие условия направлены на создание в образовательной организации эффективной системы управления и контроля инновационной деятельности, комфортной обстановки для педагогического творчества, разработку адекватных средств стимулирования инновационной деятельности педагогических работников.

Организационно-педагогические условия нацелены на создание в образовательном учреждении атмосферы педагогической поддержки через творческие педагогические мастерские, исследовательские лаборатории, мастер-классы, диагностические мероприятия.

Создание максимально благоприятных условий для внедрения современных траекторий формирования нового содержания и качества дополнительного образования во многом зависит от успешной деятельности методической службы. Участие педагога в методической работе стимулирует его новаторские навыки, педагогическую инициативу, которые необходимы при осуществлении инновационной деятельности.

Рассмотрим ключевые позиции, по которым следует осуществлять инновационную деятельность педагога по внедрению современных траекторий формирования нового содержания и качества дополнительного образования детей [2 с. 43]:

1) Соответствие дополнительных общеобразовательных программ современному уровню развития науки, техники и искусства.

2) Диверсификация образовательных программ (увеличение их разнообразия, расширение ассортимента).

3) Обновление содержания и условий реализации образовательных программ в соответствии с уровнем развития современной науки, техники, искусства, спорта.

4) Осуществление уровневой классификации образовательных программ дополнительного образования детей.

5) Развитие механизмов реализации Федерального государственного образовательного стандарта общего образования средствами дополнительного образования детей.

6) Расширение контингента учащихся, осваивающих дополнительные общеобразовательные программы.

Таким образом, дополнительное образование это важная составляющая образовательной системы России, требует не меньшей поддержки, чем дошкольное, общее или профессиональное образование. Это то пространство, организация которого на основе тщательно продуманных и выверенных траекторий к содержанию и качеству образования, которое дети выбирают добровольно в соответствии со своими интересами, может преодолеть кризис детства, обеспечив поддержку и развитие талантливых и одаренных детей, формирование здорового образа жизни, профилактику безнадзорности, сокращение социальных деприваций, девиаций и деформаций.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Абдуллин, Э.Б. Теория и методика музыкального образования школьников : программа- конспект высш. пед. учеб. заведений / Э. Б. Абдуллин. – М. : МПГУ, 2016. – 53 с.
2. Алиев, Ю.Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта / Ю.Б. Алиев. – М. : Владос, 2020. – 336 с.
3. Арчажникова, Л.Г. Профессия – учитель музыки / Л.Г. Арчажникова. – М. : Просвещение, 2018. – 111 с.
4. Асмолов А.Г. Дополнительное образование как зона ближайшего развития образования в России: от традиционной педагогики к педагогике развития // Внешкольник – 2019. №9. - С.6-8.
5. Буйлова Л.Н. Формирование системы повышения квалификации педагогов дополнительного образования города Москвы в современных условиях// Инновационные проекты и программы в образовании. №6. 2012. [Электронный ресурс]. - URL: <http://www.in-exp.ru/favorite-articles/520-2012-06-11-05-51-38.html> (Дата обращения 02.08.2021)
6. Вербицкая С.Н. Инновации в образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rud.exdat.com/docs/index-675597.html>. – (Дата обращения 24.07.2021).

7. Мудрик, А.В. Социализация человека / А.В. Мудрик. – М. : Академия, 2017. – 303 с.
8. Нагибина Н.А., Ипполитова Н.В. Инновационная деятельность учреждения дополнительного образования как педагогический феномен // General and Professional Education. – 2012, № 1, pp. 36-44 – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://genproedu.com/paper/2012-01/full\\_036-044.pdf](http://genproedu.com/paper/2012-01/full_036-044.pdf). – (дата обращения 20.07.2021).